



FICHE TECHNIQUE

(M.à.j. Mars 2025)

◇◇◇ Alimentation

32A TRIPHASE (21Kw)

36 circuits 10A (RVE)

5 circuits 10A (ADB Micropack) pour la salle pilotés par un boîtier en régie

◇◇◇ Lumière

◆ PC ADB C51 650 w lentille martelée	X 15
◆ PC GRIVEN 650/1000 w lentille martelée	X 2
◆ PC Robert Juliat Lutin 1000 w lentille claire	X 1
◆ PC COEMAR « Passo » 650/1000w lentille claire	X 2
◆ PC Fresnel ETC S4 750 w HPL	X 4
◆ PAR 64 longs 1000 w CP60, 61 et 62	X 11
◆ PAR 64 courts 1000 w	X 4
◆ Découpes Seleconpacific 1000 w 25/50°	X 5
◆ Découpes ETC S4 Junior 575w HPL 25/50°	X 2
◆ Cycliodes COEMAR 1 kw	X 3
◆ F1	X 2 (+ 1 en éclairage coulisse)
◆ Rampes dichroïques FUNSTRIP OXO	X 2
◆ PAR LED RGB Showtec	X 2
◆ Pieds de projecteurs	X 2
◆ Barres de couplage (carrées)	X 2
◆ Pupitre Botex Controller DMX DC-1224	X 1

Liste gélâtines : L200, L201, L202, L203, L204, L205, L106, L120, L152, L147
(disponibilité à confirmer)

Pour d'autres références, les gélâtines sont à fournir par vos soins.

◇◇◇◇ Son

- ◆ Table de mixage Behringer X32
- ◆ Amplificateur Crown XTI 1002
- ◆ Processeur de diffusion Behringer DCX 2496 Pro (3 IN/ 6 OUT)
- ◆ 3 micros SM58 + 2 pieds
- ◆ 2 micros Rode M5 MP (statiques cardioïdes)
- ◆ Boîtier de scène fixe à l'avant-scène jardin (8 IN / 4 OUT)
- ◆ Enceintes Martin Audio F8
- ◆ Subwoofer Yamaha DXS 12 MKII
- ◆ 2 grands pieds de micro + 1 petit pied de micro
- ◆ Système de diffusion HK Lucas Perform (sub + satellites) (retours plateau)
- ◆ 5 pupitres

◇◇◇◇ Vidéo

- ◆ 1 vidéo projecteur grand angle 3500Lumens Optoma W306 ST
- ◆ Câblage VGA
- ◆ Adaptateur HDMI

◇◇◇◇ Plateau

- ◆ Demi-fond en velours noir
- ◆ 3 jeux de pendrillons largeur : 3m ; hauteur : 3,3m
- ◆ 1 jeu de pendrillons largeur : 1,5m ; hauteur : 4,3m
- ◆ 1 Cyclorama